

Option danse

Collège E.Dubois

Châtillon-sur-Chalaronne

La **danse contemporaine** se définit comme **l'art du mouvement**.

- Ce dernier est exploré sous toutes ses facettes. Il est mis en forme, **transformé, déconstruit, démultiplié** et même **l'immobilité** est un mouvement.
- **Danseurs, chorégraphes jouent sur le poids, les appuis, la fluidité, le rythme, la respiration** pour donner au mouvement sa qualité spécifique.
- Le **mouvement** en danse contemporaine peut **suggérer, raconter, exprimer** ou **se suffire** à lui-même.

A partir de là, le mouvement s'ancre dans une **pensée du corps et de la danse**.

La technique **classique** se fonde sur un vocabulaire précis. En **danse contemporaine**, le travail du corps est extrêmement important mais il ne correspond pas à une technique unifiée et codifiée. **Tout mouvement est susceptible de devenir de la danse** et l'enjeu sera de le relier à un **projet, un thème**.



Dans *l'atelier danse*, nous allons,

- Nous échauffer,



- Nous former en tant que Jeunes Juges



- Faire un *travail de création* seul, à deux ou plusieurs :



- Faire des *ateliers de pratique* :



Atelier danse au collège avec la compagnie **CHATHA** en mars 2019 en partenariat avec le **théâtre de Mâcon**





Atelier danse au **championnat de France UNSS** à **Privas** en juin 2016.



Atelier de Hip-hop au **championnat de France** de Danse UNSS à **Nancy** en mai 2014 .

Atelier danse au **championnat de France UNSS** de **Saint-Cyr sur Loire** en mai 2015 .



- Avec *l'atelier danse*, on participe également au **carnaval de Châtillon** :



- Danser, c'est aussi se **coiffer**, se **préparer** pour danser sur une scène :

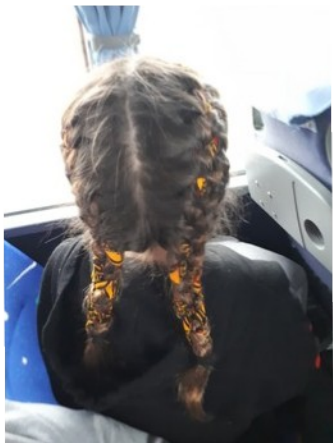
Privas, juin 2016.



Nancy, mai 2014.



Tresses, février 2019.



*Loges, mai 2015 à
Saint-Cyr sur Loire
près de Tours.*



- Ce sont des **départs**, des **voyages**, des **rencontres** dans différentes régions de France....

Gare de Vienne, mai 2015.



Départ du bus pour Privas, juin 2016.



**N
A
N
C
Y

2
0
1
4**



- PLACE STANISLAS A NANCY, au **championnat de France UNSS** en mai 2014



- **Parcours chorégraphique** dans les rues de **PRIVAS** en mai 2016 .

- Ce sont des **explosions de joie** lors des **qualifications** :

Mars 2016, Espace Poperen, **Meyzieu**



- Ce sont des **groupes unis, heureux de partager des moments de danse unique !**



Groupe en blanc au **championnat de France UNSS** en mai 2015, à **Saint-Cyr-sur-Loire**, chorégraphie sur le thème de la maladie **d'ALZHEIMER** : chorégraphie remarquée, arrivée **5° au championnat**.

Sur la chorégraphie « **RESPIRE** », groupe terminant **3ème à la rencontre académique** dans la Loire.





Groupe au **championnat de France** à Privas, en mai 2016, sur une chorégraphie en hommage à Jacques Brel.

Moment de **décompression** à Saint-Cyr-sur-Loire en mai 2015 .



- **Belley**, février 2019, groupe se préparant pour une chorégraphie en hommage à **Lassana**, migrant, ayant **sauvé des vies** au supermarché de la Porte de Vincennes en 2015 .



Chorégraphie : « Du Pays de Kayes
à la Porte de Vincennes ».

Voici des liens pour voir les **chorégraphies** :

- La première a pour titre : « **Le chemin de Lola** » :
Lola est seule, dans la rue et voit le monde qui s'agite, se bouscule, spéculer. Elle a choisi le silence, la lenteur. Elle a donné un sens à sa vie, comme de nombreuses personnalités. Chorégraphie qui a représenté l'académie de Lyon au **championnat de France UNSS** à **Nancy** en mai 2014 .

<https://www.youtube.com/watch?v=ye4EQSSb2qw>

- **Grand Jacques** : Un hommage à Jacques Brel :
Chorégraphie qui a représenté l'académie de Lyon au **championnat de France UNSS** à **Privas** en juin 2016 .

<https://www.youtube.com/watch?v=pxfv5ym6q0E>

- **Respire** (un peu d'actualités...) :

<https://www.youtube.com/watch?v=iABBaOINdtM>

Chorégraphie : « Les clés sont au fond du placard »

- Chorégraphie sur la **maladie d'Alzheimer**. Cette chorégraphie a été remarquée au championnat de France UNSS en mai 2015 à Saint-Cyr-Sur-Loire.